**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ**

**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

**ENSTİTÜ YÖNETİM KURULU TOPLANTI TUTANAĞI**

**TOPLANTI TARİHİ :10.09.2019**

**TOPLANTI NO :838**

Enstitü Yönetim Kurulu Enstitü Müdürü Prof. Dr. Yılmaz ÖZKAN başkanlığında toplanarak gündemdeki maddeleri görüşmüş ve aşağıdaki kararları almıştır.

**TOPLANTIYA KATILANLAR TOPLANTIYA KATILMAYANLAR**

Prof. Dr. Yılmaz ÖZKAN

Doç. Dr. Ekrem ERDOĞAN

Doç. Dr. Fatih BOZKURT

Doç. Dr. Veli YILANCI

Doç. Dr. Saim YILMAZ

Dr. Öğr. Üyesi Kerim İlker BULUNUR

**1 –** Çeviribilim EABD öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi M. Zahit CAN’ın dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Çeviribilim **doktora** programı öğrencisi **Refika Zuhal GILIÇ’ın**, tez izleme komitesinde yer alan Doç. Dr. Hüseyin ERSOY yerine Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim KUL’un, Doç. Dr. Funda KIZILER’in yerine Dr. Öğr. Üyesi Cem ODACIOĞLU’nun atanmasına ve Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **43/4** maddesi uyarınca **Tez İzleme Komitesinin** aşağıda isimleri yazılı öğretim üyelerinden oluşmasının uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEZ İZLEME KOMİTESİ / Refika Zuhal GILIÇ** | | |
| **ÜNVANI / ADI / SOYADI** | **KOMİTE JÜRİSİ** | **EABD / ÜNİVERSİTESİ** |
| Dr. Öğr. Üyesi M. Zahit CAN | Danışman | Çeviribilim |
| Dr. Öğr. Üyesi H. İbrahim BALKUL | Jüri Üyesi | Çeviribilim |
| Dr. Öğr. Üyesi Cem ODACIOĞLU | Jüri Üyesi |  |

**2 –**İslam Ekonomisi ve Finansı EABD Başkanlığının 06.09.2019 tarih ve E.30889 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **İslam Ekonomisi ve Finansı** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencisinin **danışman atamasının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y186060016 | Lutfun NAHAR | İslam Ekonomisi ve Finansı | Prof. Dr. Temel GÜRDAL |

**3 –**Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31007 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi** Anabilim Dalı **yüksek lisans ve doktora** programı öğrencilerinin **danışman atamalarının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y186003015 | Aıbek TENIZBAEV | Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi | Dr. Öğr. Üyesi Fatma YURTTAŞ ÖZCAN |
| D186003004 | Sayed Nasım BAHMAN | Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi | Dr. Öğr. Üyesi Fatma YURTTAŞ ÖZCAN |

**4 –**Felsefe ve Din Bilimleri EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30992 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Felsefe ve Din Bilimleri** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencisinin **danışman atamasının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y186010009 | Fadıah MUKHSEN | Felsefe ve Din Bilimleri | Dr. Öğr. Üyesi Ayşe ŞENTEPE |

**5 –**Temel İslam Bilimleri EABD Başkanlığının 05.09.2019 tarih ve E.30662 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Temel İslam Bilimleri** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencilerinin **danışman atamalarının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y186008031 | Md RUHULLAH | Temel İslam Bilimleri | Prof. Dr. Erdinç AHATLI |
| Y186008039 | Hajır Alı Mohammed MOHAMMED | Temel İslam Bilimleri | Doç. Dr. Hayati YILMAZ |
| Y186008035 | Amadou sadjo BAH | Temel İslam Bilimleri | Dr. Öğr. Üyesi Abdullah ÖZCAN |

**6 –**Uluslararası İlişkiler EABD Başkanlığının 10.09.2019 tarih ve E.31189 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Uluslararası İlişkiler** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencisinin **danışman atamasının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y186007012 | Ayub Omar ALİ | Uluslararası İlişkiler | Doç. Dr. Osama AMAOUR |

**7 –** Alman Dili ve Edebiyatı EABD Başkanlığının 28.08.2019 tarihli ve E.29970 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Alman Dili ve Edebiyatı EABD doktora programı öğrencisi **Selçuk DÖNMEZ**’in, daha önce almış olduğu derslerin intibakının aşağıdaki şekli ile kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı: Selçuk DÖNMEZ** | | | | | | | |
| **Önceki Programdan Aldığı İntibakı Yapılan Ders** | | | |  | **Anabilim Dalından Muaf Olacağı Ders** | | |
| **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** | **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** |
| - | Dilbilim ve Didaktik | 6 | AA | - | Metinlerarası İlişkiler | 6 | AA |
| - | Metinlerle Çağdaş Alman Edebiyatı | 6 | AA | - | Metinlerle Çağdaş Alman Edebiyatı | 6 | AA |
| - | 19. ve 20. YY. Düşünce Akımları | 6 | BA | - | 19. ve 20. YY. Düşünce Akımları | 6 | BA |
| - | Edebi Çeviri ve Çeviri Eleştirisi | 6 | AA | - | 20. YY. Dilbilim Akımları | 6 | AA |
| - | Edebiyatbilim Eleştiri Kuramları | 6 | BA | - | Edebiyatbilim Eleştiri Kuramları | 6 | BA |
| - | Çağdaş Alman Romanında Biçim ve İçerik | 6 | AA | - | Modern Edebiyat Kuramları | 6 | AA |

**8 –** Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarihli ve E.31025 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD yüksek lisans programı öğrencileri **Ayşe PEKER, Lütfiye YAŞAR ve Ali Emrah KURTULAN**’ın **Seminer** dersini almalarına ve daha önce almış olduğu derslerin intibaklarının aşağıdaki şekli ile kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı : Ayşe PEKER** | | | | | | | |
| **Önceki Programdan Aldığı İntibakı Yapılan Ders** | | | |  | **Anabilim Dalından Muaf Olacağı Ders** | | |
| **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** | **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** |
| HIR 521 | Sos. Bil. Arş. Yön. | 6 | BA | HIR 521 | Sos. Bil. Arş. Yön. | 6 | BA |
| HIR 517 | Görme Biçimleri, Görüntü Kültürü ve Modernite | 6 | AA | HIR 517 | Görme Biçimleri, Görüntü Kültürü ve Modernite | 6 | AA |
| HIR 507 | Halkla Str. Ve Uygulamaları | 6 | AA | HIR 507 | Halkla Str. Ve Uygulamaları | 6 | AA |
| HIR 505 | Halk. İlş. Plan. Ve İltş. Yön. | 6 | BB | HIR 505 | Halk. İlş. Plan. Ve İltş. Yön. | 6 | BB |
| HIR 504 | Kurumsal Kim. İm. Ve İtibar Yönetimi | 6 | AA | HIR 504 | Kurumsal Kim. İm. Ve İtibar Yönetimi | 6 | AA |
| HIR 501 | İnsan İlişkileri ve İletişim | 6 | AA | HIR 501 | İnsan İlişkileri ve İletişim | 6 | AA |
| HIR 510 | Yeni Medya, Sosyal Ağlar ve H. İ. | 6 | AA | HIR 510 | Yeni Medya, Sosyal Ağlar ve H. İ. | 6 | AA |
| HIR 502 | Kamuoyu Araştırmaları ve SPSS Uygulamaları | 6 | AA | HIR 502 | Kamuoyu Araştırmaları ve SPSS Uygulamaları | 6 | AA |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı : Lütfiye YAŞAR** | | | | | | | |
| **Önceki Programdan Aldığı İntibakı Yapılan Ders** | | | |  | **Anabilim Dalından Muaf Olacağı Ders** | | |
| **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** | **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** |
| IHR 521 | Sos. Bil. Arş. Yön. | 7 | AA | IHR 521 | Sos. Bil. Arş. Yön. | 7 | AA |
| IHR 534 | İş Yaşamında Bed. Dili | 7 | AA | IHR 534 | İş Yaşamında Bed. Dili | 7 | AA |
| IHR 505 | Halk. İlş. Plan. Ve İltş. Yön. | 7 | AA | IHR 505 | Halk. İlş. Plan. Ve İltş. Yön. | 7 | AA |
| IHR 525 | Bütünleşik Pazarlama İletişimi | 7 | AA | IHR 525 | Bütünleşik Pazarlama İletişimi | 7 | AA |
| IHR 536 | Reklam Sosyolojisi | 7 | AA | IHR 536 | Reklam Sosyolojisi | 7 | AA |
| IHR 535 | Reklamcılıkta Toplumsal Trendler ve Yaşam Tarzları | 7 | AA | IHR 535 | Reklamcılıkta Toplumsal Trendler ve Yaşam Tarzları | 7 | AA |
| IHR 504 | Kurumsal Kim. Ve İm. Ve İtibar Yönetimi | 7 | AA | IHR 504 | Kurumsal Kim. Ve İm. Ve İtibar Yönetimi | 7 | AA |
| IHR 529 | Tüketici Davranışları ve Satınalma Süreci | 7 | AA | IHR 529 | Tüketici Davranışları ve Satınalma Süreci | 7 | AA |
| IHR 510 | Yeni Med. Sos. Ağl. Ve Halk. İlş. | 7 | AA | IHR 510 | Yeni Med. Sos. Ağl. Ve Halk. İlş. | 7 | AA |
| IHR 531 | Reklam Analizleri | 7 | AA | IHR 531 | Reklam Analizleri | 7 | AA |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı : Ali Emrah KURTULAN** | | | | | | | |
| **Önceki Programdan Aldığı İntibakı Yapılan Ders** | | | |  | **Anabilim Dalından Muaf Olacağı Ders** | | |
| **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** | **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** |
| HIR 521 | Sos. Bil. Arş. Yön. | 6 | AA | HIR 521 | Sos. Bil. Arş. Yön. | 6 | AA |
| HIR 507 | Halkla Str. Ve Uygulamaları | 6 | AA | HIR 507 | Halkla Str. Ve Uygulamaları | 6 | AA |
| HIR 501 | İnsan İlişkileri ve İletişim | 6 | AA | HIR 501 | İnsan İlişkileri ve İletişim | 6 | AA |
| HIR 505 | Halk. İlş. Plan. Ve İltş. Yön. | 6 | AA | HIR 505 | Halk. İlş. Plan. Ve İltş. Yön. | 6 | AA |
| HIR 518 | Medya Yönetimi ve Planlanması | 6 | AA | HIR 518 | Medya Yönetimi ve Planlanması | 6 | AA |
| HIR 502 | Kamuoyu Araştırmaları ve SPSS Uygulamaları | 6 | CC | HIR 502 | Kamuoyu Araştırmaları ve SPSS Uygulamaları | 6 | CC |
| HIR 515 | Etkinlik Yönetimi | 6 | AA | HIR 515 | Etkinlik Yönetimi | 6 | AA |
| HIR 510 | Yeni Medya, Sosyal Ağlar ve H. İ. | 6 | CB | HIR 510 | Yeni Medya, Sosyal Ağlar ve H. İ. | 6 | CB |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |
| - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT | - | Uzmanlık Alanı Dersi | 6 | YT |

**9 –**Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31040 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Halkla İlişkiler ve Reklamcılık** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencilerinin **danışman atamalarının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y196064011 | Ayşe Merve DEMİR | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| Y196064007 | Büşranur KÜPELİ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| Y196064025 | Enes ERDEM | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| Y196064020 | Esra KAYAPINAR | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| Y196064016 | Fatih KILIÇ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Kadriye UZUN |
| Y196064012 | Ferit Mehmet EREN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Tuba ÇEVİK ERGİN |
| Y196064018 | Furkan ÖZCAN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| Y196064005 | Haktan ERBATIR | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Tuba ÇEVİK ERGİN |
| Y196064003 | Kebire KAŞGARLI | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| Y196064002 | Kübra TÜRKOĞLU | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| Y196064001 | Lütfiye YAŞAR | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| Y196064021 | Melek TEPELİ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| Y196064006 | Merve Merdiyye SARI | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| Y196064015 | Nuray GÜNGÖR | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| Y196064013 | Ömer Faruk UYSAL | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Aytekin İŞMAN |
| Y196064014 | Rabia BULUT | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| Y196064023 | Seher ÖRNEK | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Tuba ÇEVİK ERGİN |
| Y196064008 | Seval ERTEKİN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Tuba ÇEVİK ERGİN |
| Y196064022 | Sinem YILMAZ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Tuba ÇEVİK ERGİN |
| Y196064010 | Zeynep AYVAZ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| Y196064004 | Feyza KARABOĞA | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| Y196064009 | Hilal DİNÇER | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| Y196064017 | Ayşe PEKER | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| Y196064019 | Nurhan ERTUĞRUL | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| Y196064024 | Ali Emrah KURTULAN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |

**10 –**Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31054 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Halkla İlişkiler ve Reklamcılık** Anabilim Dalı tezsiz **yüksek lisans** programı öğrencilerinin **danışman atamalarının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| T196068001 | Sinan ÇETİN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| T196068002 | Ezgir Nur DEMİR | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| T196068003 | Gürkan YAZICI | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| T196068004 | Şenol ÖZKAN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| T196068005 | Cengiz ÜSTÜN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| T196068006 | Sümeyye BALKAYA | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| T196068007 | Gürcan ÇALLI | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| T196068008 | Sinem Rabia DİLMAÇ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| T196068009 | Ahmet Bilal KARATAŞ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| T196068010 | Ünzüle ÖZÇELİK | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Prof. Dr. Metin IŞIK |
| T196068011 | Derya ALTINBİLEK | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| T196068012 | Batuhan ÖZDEN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| T196068013 | Ömür ÖZEN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| T196068014 | Onur KILIÇ | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| T196068015 | Fatma BULUT | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| T196068016 | İsmail Eren KÖSE | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Kadriye UZUN |
| T196068017 | Faruk Mustafa GÜLER | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Kadriye UZUN |
| T196068019 | Muhammet Yasin BİLGİN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Dr. Öğr. Üyesi Kadriye UZUN |

**11 –** Geleneksel Türk Sanatları EASD Başkanlığının 09.09.2019 tarihli ve E.30978 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anasanat Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **Dr. Öğr. Üyesi İbrahim ERDEK’in** 2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Güz ve Bahar Yarıyılında Geleneksel Türk Sanatları EASD yüksek lisans programında aşağıda belirtilen **‘Uzmanlık Alanı’** dersinin açılmasının kabulüne Anasanat Dalı Başkanlığının ders plan ve programına işlenmesinin uygun olduğuna; gereği için ilgili EASD Başkanlığına bilgi verilmesine oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EABD** | **Dersin Kodu** | **Kredisi** | **Z/S** | **Dersin Adı** | **Dersin Saati** | **Dersi Veren Öğretim Üyesi** | **YY** |
| Geleneksel Türk Sanatları | - | 4+0 | Z | Uzmanlık Alanı (YL) | - | Dr. Öğr. Üyesi İbrahim ERDEK | I |
| Geleneksel Türk Sanatları | - | 4+0 | Z | Uzmanlık Alanı (YL) | - | Dr. Öğr. Üyesi İbrahim ERDEK | II |

**12 –**İslam Ekonomisi ve Finansı EABD Başkanlığının 10.09.2019 tarih ve E.31183 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının talebi doğrultusunda, **İslam Ekonomisi ve Finansı** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencisinin **danışman atamasının** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Y186060018 | Farangis YUSUFZODA | İslam Ekonomisi ve Finansı | Doç. Dr. Soner DUMAN |

**13** –İslam Ekonomisi ve Finansı EABD yüksek lisans programı öğrencisi Nurbanu TEKİN’in danışman değiştirme formu okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili Anabilim Dalı Başkanlığının gerekçeli talebi doğrultusunda, **İslam Ekonomisi ve Finansı** Anabilim Dalı **yüksek lisans** programı öğrencisinin **danışman değişikliğinin** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numarası** | **Adı Soyadı** | **EABD** | **Eski Danışmanı** | **Yeni Danışmanı** |
| Y186060003 | Nurbanu TEKİN | İslam Ekonomisi ve Finansı | Doç. Dr. İrfan HAŞLAK | Prof. Dr. Şakir GÖRMÜŞ |

**14 –** Enstitümüzde lisansüstü programlarda kayıtlı olan ilgili öğrencilerin kayıt sildirme dilekçeleri okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; aşağıdaki tabloda belirtilen Lisansüstü programa kayıtlı öğrencilerin kendi istekleri ile kayıtlarının silinmesinin **uygun olduğuna** oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ad Soyadı** | **Numarası** | **EABD** |
| Bulut GÜMÜŞBOĞA | Y176075003 | Görsel İletişim Tasarımı |
| Yasemin GÜNDOĞDU | D196012002 | Tarih |
| Emine DALMIŞ | Y196010027 | Felsefe ve Din Bilimleri |

**15 –** Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının ilgili yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Tuğba MUTLU | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Mustafa KARACA |
| **Tezin Adı** | Sosyal Medya Bağımlılığı ve Kişilik İlişkisi: Sosyal Medya Üzerinden Bir Uygulama | |

**16 –** Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının ilgili yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Mustafa Eren ELMALI | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda SABUNCUOĞLU İNANÇ |
| **Tezin Adı** | Siyasi Parti Logolarının Verdiği Mesajlar: 1923-2019 Seçimlerine Katılan Partilerin İncelenmesi | |

**17 –** Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının ilgili yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Esra DOĞAN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Ayda İNANÇ |
| **Tezin Adı** | Sosyal Medya Platformlarının Tüketime Katkısı: Dizilerde Kullanılan Aksesuarların Metalaşması ve Satışı | |

**18 –** Görsel İletişim Tasarımı EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31091 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Görsel İletişim Tasarımı EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Merve BOZKURT | Görsel İletişim Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Suzan ORHAN |
| **Tezin Adı** | Üre-Tüketici Kavramı Bağlamında Büyük Veri Analizinde Kullanılan Görsel Ögelerin İncelenmesi ve Fotoğrafik Temsili | |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Oğuzhan DİNLER | Görsel İletişim Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Tülay ÇELİK |
| **Tezin Adı** | Belgesel Sinemanın Estetik Dönüşümü ve Yeni Dijital Platformlar: 140 Journos Örneği | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Zehra KARATAŞ | Görsel İletişim Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Suzan ORHAN |
| **Tezin Adı** | Dramaturjik Teori Bağlamında Dijital Linç Kültürünün Foto-Kolaj Tekniğiyle Temsili | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Serpil YILMAZ | Görsel İletişim Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Bilgen AYDIN SEVİM |
| **Tezin Adı** | Sosyal Ağ Sitelerinde Yankı Odası Tasarımı: Twitter Örneği | |

**19 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Beyza TURAN | Seramik ve Cam | Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI |
| **Tezin Adı** | Olivin Minerallerin Mat Sırlarda Kullanım Olanaklarının Araştırılması ve Uygulamaları | |

**20 –** Geleneksel Türk Sanatları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30971 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Asiye YAVUZ | Geleneksel Türk Sanatları | Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN |
| **Tezin Adı** | XVI Yüzyıl Osmanlı Minyatürlerinde Bulunan Çadırların Tezhip Bakımından İncelenmesi | |

**21 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Musa TOPALOĞLU | Seramik ve Cam | Dr. Öğr. Üyesi Burak DELİER |
| **Tezin Adı** | Maker Hareketi ve Seramik Endüstrisine Yansımaları | |

**22 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Elif AKBULUT | Seramik ve Cam | Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI |
| **Tezin Adı** | Marmara Bölgesi’ndeki Çömlekçilik Merkezlerinin Araştırılması | |

**23 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Zerrin KILIÇ | Seramik ve Cam | Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY |
| **Tezin Adı** | Aztek Uygarlığına ait Ölüm Düdüklerinin Araştırılması ve Seramik Uygulaması | |

**24 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Hamza AVCI | Seramik ve Cam | Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI |
| **Tezin Adı** | Modüler Seramik Heykellerin Araştırılıp Uygulanması | |

**25 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Fatma Sena BAŞAR | Seramik ve Cam | Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI |
| **Tezin Adı** | Seramik Üretiminde Perlit Katkısının Araştırılması ve Uygulamaları | |

**26 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Nurgül ACIBAL | Seramik ve Cam | Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI |
| **Tezin Adı** | Kuvars Ağırlıklı Bünyelerde Bakır Oksit Katkısı ile Renklendirme Teknikleri | |

**27 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Sercan KÜTÜKÇÜ | Seramik ve Cam | Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY |
| **Tezin Adı** | Bosna Hersek Çömlekçiliği | |

**28 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31065 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Cihan BİĞEÇ | Seramik ve Cam | Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY |
| **Tezin Adı** | Minimalizm’in Seramik Aydınlatma Tasarımlarına Etkileri | |

**29 –** Resim EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30991 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Resim EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Ezgi KIZILDAĞ | Resim | Prof. Dr. Şive Neşe BAYDAR |
| **Tezin Adı** | Çağdaş Sanatta Kültürel Bir Olgu Olarak Medyanın Kadın İmgesine Etkisi | |

**30 –** İslam Ekonomisi ve Finansı EABD Başkanlığının 04.09.2019 tarih ve E.30562 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; İslam Ekonomisi ve Finansı EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Muhammed Beşir ÇALIŞKAN | İslam Ekonomisi ve Finansı | Dr. Öğr. Üyesi Kenan GÖÇER |
| **Tezin Adı** | Nurettin Topçu’da İktisadi İnsan Tasavvuru | |

**31 –** Temel İslam Birimleri EABD Başkanlığının 05.09.2019 tarih ve E.30661 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Temel İslam Birimleri EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Mebrure Hanife ÖZBAKIR | Temel İslam Birimleri | Doç. Dr. Hülya TERZİOĞLU |
| **Tezin Adı** | Hatibzâde’nin Kelâm ve Ru’yetullah’a Dair Görüşleri (Risâle fi’l-Kelâm ve’r-u’ye İsimli Risalesi Bağlamında) | |

**32 –** Çeviribilim EABD Başkanlığının 05.09.2019 tarih ve E.30721 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Çeviribilim EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Hayriye YÜKSEL | Çeviribilim | Prof. Dr. İlyas ÖZTÜRK |
| **Tezin Adı** | Özel Okullarda Almanca Öğretimine Dönük Araştırma (Adapazarı- Serdivan Örneklemi) | |

**33 –** Geleneksel Türk Sanatları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30969 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Firdevs CEBECİ | Geleneksel Türk Sanatları | Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Mehmet AVUNDUK |
| **Tezin Adı** | TİEM’deki 512 no’lu Mushaf-ı Şerifin Sûre Başı Bezemelerinin Tezhip Sanatı Açısından Değerlendirilmesi | |

**34 –** Geleneksel Türk Sanatları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30967 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Damla Fatma ORAN | Geleneksel Türk Sanatları | Prof. Kadriye Didem ATİŞ |
| **Tezin Adı** | Büğdüz Köyü (Burdur) Kirkitli Dokumalarının Günümüzdeki Durumu | |

**35 –** Geleneksel Türk Sanatları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30970 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Tülay YILDIZ | Geleneksel Türk Sanatları | Prof. Kadriye Didem ATİŞ |
| **Tezin Adı** | Topkapı Sarayı Müzesi’nde Korunan 16. Yüzyıl Şehzade Kaftanlarının Teknik ve Desen Analizinin EAT Dokuma Programında Arşivlenmesi | |

**36 –** Geleneksel Türk Sanatları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30968 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Gamze BAKİ | Geleneksel Türk Sanatları | Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Mehmet AVUNDUK |
| **Tezin Adı** | Melek Tasvirlerinin Türk Minyatür Sanatındaki Yeri ve Çini Objeler Üzerine Uygulanması | |

**37 –** Felsefe EABD Başkanlığının 04.09.2019 tarih ve E.30582 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Felsefe EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Gökçe Ece KARAKAŞ | Felsefe | Doç. Dr. Tufan ÇÖTOK |
| **Tezin Adı** | Platon’da Dindarlık | |

**38 –** Resim EABD Başkanlığının 05.09.2019 tarih ve E.30658 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Resim EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Emine ŞENSOY | Resim | Prof. Neslihan ERDOĞDU |
| **Tezin Adı** | Rastlantısallığın Soyut Sanatta Etkisi | |

**39 –** Seramik ve Cam EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31081 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Seramik ve Cam EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Lütfiye GÜRE | Seramik ve Cam | Doç. Dr. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI |
| **Tezin Adı** | Seramik Bünye ve Sırlarında Üzüm Cibresi Külünün Kullanım Olanaklarının Araştırılması ve Uygulamaları | |

**40 –** Medya ve İletişim Çalışmaları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31070 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Medya ve İletişim Çalışmaları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Ahmet Alphan SABANCI | Medya ve İletişim Çalışmaları | Prof. Dr. Melih Zafer ARICAN |
| **Tezin Adı** | Journalism Ethics Breitbart and Post-Truth Journalism | |

**41 –** Tarih EABD Başkanlığının 10.09.2019 tarih ve E.31185 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Tarih EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Hüseyin KIZILKAYA | Tarih | Dr. Öğr. Üyesi Tufan TURAN |
| **Tezin Adı** | Avustralya Basınında Midhat Paşa’nın Sadareti | |

**42 –** Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31026 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Halkla İlişkiler ve Reklamcılık EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Seda YEMEN | Halkla İlişkiler ve Reklamcılık | Doç. Dr. Cengiz ERDAL |
| **Tezin Adı** | Şiddetin Sosyal Medya Üzerinden Yayılması: Emine BULUT Cinayeti | |

**43 –** Geleneksel Türk Sanatları EABD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.30972 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Geleneksel Türk Sanatları EABD **yüksek lisans** programı öğrencisinin **tez önerisinin** aşağıdaki şekliyle kabulüne oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN** | | |
| **Adı Soyadı** | **EABD** | **Danışmanı** |
| Ramazan Berkant KARABULUT | Geleneksel Türk Sanatları | Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN |
| **Tezin Adı** | İstanbul Üniversitesi Nadir Eserler Kütüphanesi T5467 Demirbaş No’lu Divan-ı Muhibbi’nin Koltuk Tezhiplerinin Desen ve Motif Açısından İncelenmesi | |

**44 –** Dr. Öğr. Üyesi Gökçe CANDAN yönetiminde yüksek lisans tez çalışması yapan **Finansal Ekonometri** EABD öğrencisi **Tuğba YALNIZ**’ıntezini tamamladığına dair yüksek lisans tez teslim formu okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; adı geçen öğrencinin **yüksek lisans tezini** Enstitümüze teslim ettiği anlaşılarak, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **(2016) 27-1/a** maddesi uyarınca yüksek lisans tez savunma **sınav jürisi**nin aşağıdaki şekliyle kabulüne; Üniversitemiz dışından gelen öğretim üyelerinin ***yolluk ve yevmiyelerinin*** Enstitümüz bütçesinden karşılanmasına, oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN ADI SOYADI** | **TEZ ADI** | |
| Tuğba YALNIZ | Bulanık Mantık Yöntemi ile Belirsizlik Şartlarında Ekonomik Birimlerin Yatırım Karar Analizi | |
| **ÜNVANI / ADI / SOYADI** | **SINAV JÜRİSİ** | **EABD / ÜNİVERSİTESİ** |
| Dr. Öğr. Üyesi Gökçe CANDAN | Danışman |  |
| Doç. Dr. Veli YILANCI | (Jüri Üyesi) |  |
| Dr. Öğr. Üyesi Sinan ESEN | (Jüri Üyesi) | Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi |
| Dr. Öğr. Üyesi A. Önder HANEDAR | (Yedek Jüri Üyesi) |  |
| Dr. Öğr. Üyesi Elmas YALDIZ HANEDAR | (Yedek Jüri Üyesi) | Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi |

**Sınav Tarihi: 19.09.2019**

**Sınav Saati: -**

**45 –** İktisat EABD yüksek lisans programı öğrencisi **Abdul Wasi SAMADI’nin** 03.09.2019 tarihinde girdiği Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin kayıtlı olduğu programın öngördüğü tüm şartları yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **29/1** maddesi uyarınca **mezuniyetine** oy birliği ile karar verildi.

**46 –** Sanat Tarihi EABD yüksek lisans programı öğrencisi **Oğuzhan ULUMAN’ın** 07.08.2019 tarihinde girdiği Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin kayıtlı olduğu programın öngördüğü tüm şartları yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **29/1** maddesi uyarınca **mezuniyetine** oy birliği ile karar verildi.

**47 –** Türk Dili ve Edebiyatı EABD yüksek lisans programı öğrencisi **Amine Şirin HASRET’in** 01.08.2019 tarihinde girdiği Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin kayıtlı olduğu programın öngördüğü tüm şartları yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **29/1** maddesi uyarınca **mezuniyetine** oy birliği ile karar verildi.

**48 –** Tarih EABD yüksek lisans programı öğrencisi **Seyhan ATAK’ın** 28.08.2019 tarihinde girdiği Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin kayıtlı olduğu programın öngördüğü tüm şartları yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **29/1** maddesi uyarınca **mezuniyetine** oy birliği ile karar verildi.

**49 –** Sanat Tarihi EABD yüksek lisans programı öğrencisi **Soner TOPAL’ın** 23.08.2019 tarihinde girdiği Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin kayıtlı olduğu programın öngördüğü tüm şartları yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **29/1** maddesi uyarınca **mezuniyetine** oy birliği ile karar verildi.

**50 –** Finansal Ekonometri EABD yüksek lisans programı öğrencisi **Saltuk Buğrahan KAYACI’nın** 06.08.2019 tarihinde girdiği Yüksek Lisans Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin kayıtlı olduğu programın öngördüğü tüm şartları yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **29/1** maddesi uyarınca **mezuniyetine** oy birliği ile karar verildi.

**51 –** Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri EABD doktora programı öğrencisi **Özge Alev SÖNMEZ ÇALIŞ’ın** 08.08.2019 tarihinde girdiği doktora Tez Savunma Sınavını “**oy birliği**” ile başardığını belirten tutanak okundu ve dosyası incelendi.

Yapılan görüşmeler sonunda; söz konusu öğrencinin programının tüm gereklerini yerine getirdiği anlaşıldığından, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **49/1** maddesi uyarınca kendisine **“Bilim Doktoru”** unvanı verilmesinin uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

**52 –** İslam Tarihi ve Sanatları EABD öğretim üyesi Doç. Dr. Mehmet MEMİŞ’in dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; danışmanlığını yürüttüğü İslam Tarihi ve Sanatları yüksek lisans programı öğrencisi **Handan KOÇYİĞİT**’in tez savunma sınavı tarihinin 13.09.2019 günü, saat 11:00’e ertelenmesinin ve ilgili öğretim üyesine bilgi verilmesine oy birliği ile karar verildi.

**53 –** Seramik ve Cam EASD Başkanlığının 09.09.2019 tarih ve E.31043 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Doç. Buket ACARTÜRK’ün danışmanlığını yürüttüğü Seramik ve Cam yüksek lisans programı öğrencisi **Fatma DOĞAN’ın** tez savunma sınavı tarihinin 23.09.2019 günü, saat 14:00’e ertelenmesine aşağıdaki öğretim üyelerine bilgi verilmesine oy birliği ile karar verildi.

Yapılan görüşmeler sonunda; adı geçen öğrencinin **yüksek lisans tezini** Enstitümüze teslim ettiği anlaşılarak, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **(2016) 27-1/a** maddesi uyarınca yüksek lisans tez savunma **sınav jürisi**nin ve **sınav tarihi**nin aşağıdaki şekliyle kabulüne; Üniversitemiz dışından gelen öğretim üyelerinin ***yolluk ve yevmiyelerinin*** Enstitümüz bütçesinden karşılanmasına, oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖĞRENCİNİN ADI SOYADI** | **TEZ ADI** | |
| Fatma DOĞAN | Hiperrealizmin (Süper Gerçekçilik) Seramik Sanatına Yansımaları | |
| **ÜNVANI / ADI / SOYADI** | **SINAV JÜRİSİ** | **EABD / ÜNİVERSİTESİ** |
| Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI | Danışman | Sakarya Üniversitesi |
| Dr. Öğr. Üyesi Dicle ÖNEY | (Jüri Üyesi) | Sakarya Üniversitesi |
| Dr. Öğr. Üyesi Perihan ŞAN ASLAN | (Jüri Üyesi) | Abant İzzet Baysal Üniversitesi |
| Dr. Öğr. Üyesi Pınar GÜZELGÜN HANGÜN | (Yedek Jüri Üyesi) | Sakarya Üniversitesi |
| Dr. Öğr. Üyesi Ali Temel KÖSELER | (Yedek Jüri Üyesi) | Dokuz Eylül Üniversitesi |

**54–** İktisat EABD öğretim üyesi Prof. Dr. Salih ŞİMŞEK’in dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; danışmanlığını yürüttüğü 0460D02004 numaralı öğrencisi Niyazi GÜMÜŞ’ün tez izleme komitesine talep ettiği öğretim üyelerinin aynı Anabilim Dalından olmaları nedeniyle, talebinin **uygun olmadığına** ve ilgili öğretim üyesine bilgi verilmesine oy birliği ile karar verildi.

**55–** Temel İslam Bilimleri EABD yüksek lisans programı öğrencisi Nergis KARAASLAN’ın dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili öğrencinin doktora programına kaydı ile ilgili talebinin **uygun olmadığına** oy birliği ile karar verildi.

**56–** Tarih EABD öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi İsmail GÜNDOĞDU’nun dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; danışmanlığını yürüttüğü Tarih yüksek lisans programı öğrencisi Kaan EKİN’in tez savunma sınavı ile ilgili talebinin **uygun olduğuna** ve ilgili öğretim üyesine bilgi verilmesine oy birliği ile karar verildi.

**57–** İslam Ekonomisi ve Finansı EABD yüksek lisans programı öğrencisi Mohammed M.I ALKHAWAJA’nın dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; İslam Ekonomisi ve Finansı EABD yüksek lisans programı öğrencisi Mohammed M.I. ALKHAWAJA’nın talebinin **uygun olduğuna** oy birliği ile karar verildi.

**58 –** Maliye EABD öğretim üyesi Prof. Dr. M. Emin ALTUNDEMİR’in dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Maliye **doktora** programı öğrencisi **Gökhan GÜRER’in**, tez izleme komitesinde yer alan Prof. Dr. Aykut Hamit TURAN yerine Doç. Dr. Ali KABASAKAL’ın atanmasına ve Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin **43/4** maddesi uyarınca **Tez İzleme Komitesinin** aşağıda isimleri yazılı öğretim üyelerinden oluşmasının uygun olduğuna oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEZ İZLEME KOMİTESİ / Gökhan GÜRER** | | |
| **ÜNVANI / ADI / SOYADI** | **KOMİTE JÜRİSİ** | **EABD / ÜNİVERSİTESİ** |
| Prof. Dr. M. Emin ALTUNDEMİR | Danışman | Maliye |
| Doç. Dr. Fatih YARDIMCIOĞLU | Jüri Üyesi | Maliye |
| Doç. Dr. Ali KABASAKAL | Jüri Üyesi | İktisat |

**59–** Finansal Ekonometri EABD yüksek lisans programı öğrencisi Mohammed El-Amin Elsanoosi AHMED’in dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Finansal Ekonometri EABD yüksek lisans programı öğrencisi Mohammed El-Amin Elsanoosi AHMED’in ortak danışman talebinin **uygun olmadığına** oy birliği ile karar verildi.

**60–** Yüksek lisans programı öğrenci adayı Abderahman Ebnou OUMAR’ın dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Yüksek lisans programı öğrenci adayı Abderahman Ebnou OUMAR’ın talebinin **uygun olmadığına** oy birliği ile karar verildi.

**61–** Resim EASD yüksek lisans programı öğrencisi Merve AYDIN’ın tez savunma sınav formu okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; ilgili öğrencinin 09.09.2019 tarihinde yapılan tez savunma düzeltme sınavında **başarısız** olduğundan Enstitümüz ile ilişiğinin kesilmesine oy birliği ile karar verildi.

**62 –** Türk Dili ve Edebiyatı EABD Başkanlığının 29.08.2018 tarihli ve E.30075 sayılı yazısı okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü **Türk Dili ve Edebiyatı** Anabilim Dalı doktora programı öğrencisi **Melike KILIÇ’ın** yatay geçiş başvurusunun Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğine İlişkin Senato Esaslarının **14/b** maddesi uyarınca, Enstitümüz Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı doktora programına yatay geçiş yapmasına ve aynı yönetmeliğin 16/g-1 maddesi uyarınca **ders muafiyetinin** aşağıdaki şekliyle uygun olduğuna ve ilgili Enstitüden dosyasının istenmesine oy birliği ile karar verildi.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı : Melike KILIÇ** | | | | | | | |
| **Önceki Programdan Aldığı İntibakı Yapılan Ders** | | | |  | **Anabilim Dalından Muaf Olacağı Ders** | | |
| **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** | **Kodu** | **Adı** | **AKTS** | **Notu** |
| - | Yeni Türk Edebiyatında Şiir Türünün Gelişimi | 7 | BA | TED 621 | Poetik Metinler Işığında Yeni Edebiyat-I | 6 | BA |
| - | Modern Türk Edebiyatının Kaynakları | 7 | BA | TED 618 | Edebi Metin Işığında Yeni Edebiyat ve Fikir Hareketleri-I | 6 | BA |
| - | Karşılaştırmalı Edebiyat | 7 | AA | TED 642 | Metinlerarası İlişkiler | 6 | AA |
| - | Edebiyat ve Siyaset İlişkisi | 7 | AA | TED 647 | Düşünce Edebiyat İlişkisi | 6 | AA |
| - | Yeni Türk Edebiyatında Basın-Edebiyat İlişkisi | 7 | AA | TED 623 | Edebi Metin Işığında Yeni Edebiyat ve Fikir Hareketleri-II | 6 | AA |
| - | Yeni Türk Edebiyatında Kavramlar ve Terimler | 7 | AA | TED 660 | Edebiyat Tarihi Metot ve Eleştiri | 6 | AA |
| - | Edebiyat Kuramları | 7 | AA | TED 656 | Edebiyat Kuramları | 6 | AA |
| - | Gelenek ve Yeni Edebiyat | 8 | AA | TED 666 | Edebiyatta Modernizm Postmodernizm | 6 | AA |
| - | Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği | - | MU | TED 677 | Bilimsel Araştırma ve Yazma Yöntemleri | 6 | YT |
| - | Seminer | 6 | G | TED 600 | Seminer | 6 | YT |

**63–** Çeviribilim EABD öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Filiz ŞAN’ın dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi (SUBÜ) öğrencileri Abdullah SAKAL ile Köksal ANAR’ın 2018-2019 Bahar yarıyılında aldıkları **CEV 509** kodlu **Bilimsel Araştırma Yöntemleri** dersine devam etmedikleri ve notlarının “**GR**” olarak Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsüne bilgi verilmesine oy birliği ile karar verildi.

**64 –** Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri EABD doktora programı öğrencisi Ali İbrahim AKGÜN’ün dilekçesi okundu.

Yapılan görüşmeler sonunda; Askerlik sebebiyle Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri EABD doktora programı öğrencisi **Ali İbrahim GÜR’ün** kayıt dondurma talebi incelenmiş olup, Sakarya Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliği Senato Esasları **21-a** maddesine istinaden **2019-2020 Güz ve Bahar** yarıyıllarında kaydının dondurulmasının **uygun olduğuna** oy birliği ile karar verildi.

**65 –** Enstitümüz lisansüstü programlarda azami süresi içerisinde tezini teslim etmeyen öğrencilerin durumu görüşmeye açıldı.

Yapılan görüşmeler sonunda; SAÜ LEÖY 24/2. maddesi “*Dört yarıyıl sonunda öğretim planında yer alan kredili derslerini ve seminer dersini başarıyla tamamlayamayan veya bu süre içerisinde 2,50 not ortalamasını sağlayamayan, azami süreler içerisinde ise tez çalışmasında başarısız olan veya tez savunmasına girmeyen öğrencinin enstitü ile ilişiği kesilir.*” gereğince ekte bulunan öğrencilerin kayıtlarının silinmesinin **uygun olduğuna** karar verildi.

**66 –** Enstitümüz lisansüstü programlarda kayıtlı, Türkçe Yeterlik Belgesini azami süre içerisinde getiremeyen yabancı uyruklu öğrencilerin durumu görüşmeye açıldı.

Yapılan görüşmeler sonunda; SAÜ LEÖY 13/9. maddesi “*Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin C1 düzeyinde Türkçe Yeterlik Belgesi olmaması durumunda Türkçe Hazırlık sınıfına kayıt yaptırmak zorundadır. İki yıl içinde C1 düzeyinde Türkçe Yeterlik Belgesini getiremeyen öğrenci ders aşamasına geçemez ve öğrencinin enstitü ile ilişiği kesilir. Protokol veya ikili anlaşma kapsamında lisansüstü programa alınan ve tezlerini yabancı dilde teslim etmesi gereken öğrenciler için EK kararı ile C1düzeyinde Türkçe Yeterlik Belgesi şartı aranmaz*.” gereğince ekte bulunan yabancı uyruklu öğrencilerin kayıtlarının silinmesinin uygun olduğuna karar verildi.

**67 –** Gündemde görüşülecek başka madde olmadığından toplantıya son verildi.